



Copertina - Ranuncolo acquatico (Ranuculus acquaticus)

Come fossero i capelli del fiume, il ranuncolo fluttua dolcemente sull'acqua. Sul Naviglio Grande Vecchio, in alcune stagioni, le fioriture sono talmente abbondanti da ricoprire di bianco interi tratti del corso d'acqua. Ma attenzione, l'intera pianta, fiore compreso, è particolarmente velenosa e in certi casi risulta persino urticante.



Luglio - Rosa canina

Arbusto generoso, colora la brughiera estiva con il pallido rosa dei suoi fiori. Secondo antiche credenze, l'estratto delle radici aveva la proprietà di curare le infezioni conseguenti ai morsi dei cani, e da lì il suo nome. Riuscirà il nostro delicato arbusto a curare la brama sviluppista ed a proteggere la brughiera del Gaggio dall'espansione di Malpensa?



Gennaio - Bucaneve (Galanthus nivalis)

E nutrimento per le api che, quando ai primi tepori osano sfidare l'inverno, si rifugiano tra i suoi petali per trovare protezione e suggere il nettare. Tradizionalmente legato alla purificazione di Maria (2 febbraio), simboleggia la purezza e la verginità.



Agosto - Frangola (Frangola alnus)

È l'arbusto della generosità. Coloranti, tinture gialle, marroni, verdi, azzurre e grigie si ottengono dalle sue varie parti. Attrezzi agricoli, lassativi, veleni e persino micce e polvere da sparo, compendiano le prime. Ma il generoso arbusto, dalle foglie verde intenso in estate, alle varie tonalità di gialli e rossi autunnali, dona soprattutto serenità a chi lo sa apprezzare.



Febbraio - Campanellino di primavera (Leucojum vernum)

Le campanelline di primavera risvegliano la natura nei boschi! Quando appaiono, annunciano la fine dell'inverno e arricchiscono il parterre della foresta. Al loro bianco screziato di verde presto si unirà il giallo delle Primule e il blu cobalto delle Scille, un tripudio di colori formato fa fioriture delicatissime e in grado di sostenere la vita di migliaia di specie di insetti e con loro di tutta la catena alimentare della foresta.



Settembre - Cardo (Cirsium heterophillum)

Gli antichi lo consideravano un rimedio contro la malinconia, soprattutto se lasciato macerare in buon vino. Sicuramente rende allegri gli insett che si nutrono del suo generoso nettare. Anche gli uccelli, soprattutto cardellini, durante il passo autunnale, ne apprezzano i generosi semi



Marzo - Anemone dei boschi (Anemone nemorosa)

E il guardiano dei margini dei boschi, delle siepi e di in ogni luogo di confine tra prati e vegetazione arborea o arbustiva. Delicatissimo nella sua essenza, eppure capace di sopravvivere agli ultimi rigori dell'inverno come ai primi intensi caldi primaverili. È il fiore che a Ticino annuncia la fine dell'inverno l'inizio della primavera.



Ottobre - Brugo (Calluna vulgaris)

Il suo nome deriva dalla parola greca "spazzolare" in quanto era d'uso legarne insieme i fusti per formare delle scope. È una pianta generosa che fornisce cibo e protezione a una miriade di animali. I fiori producono un nettare dal quale le api ricavano un miele delizioso. Gli uccelli si nutrono dei suoi semi, ricchi di oli e di zuccheri.



Aprile - Pulsatilla montana

Rarissimo nel Parco Ticino, è fiore tipico delle montagne alpine ed appenniniche. Ricordo ancora lo stupore e l'entusiasmo quando lo vidi per la prima volta nei boschi del Turbigaccio: un messaggero di luce e di bellezza anticamente disceso dai monti con le glaciazioni e sopravvissuto per millenni nelle ghiaiose lande del Ticino.



Novembre - Zafferano selvatico (Colchicum autumnale)

Pianta medicinale, ottimo diuretico ma anche molto velenosa. Lo zafferano selvatico rappresenta una delle ultime fioriture dell'anno e rallegra bordi di boschi e radure quando gran parte della vegetazione ha già assunto i toni dell'inverno.



Maggio - Giglio di Francia (Iris pseudacorus)

Oro puro! L'intensità del colore del Giglio di palude e l'eleganza delle forme ben gli meritano il titolo reale che si gli si attribuisce. Luigi VII di Francia lo espose per la prima volta sul suo stendardo e da allora il Giglio d'oro è simbolo di regalità. Lungo le lanche e negli ambienti acquitrinosi il Ticino ne fa copioso dono a chi lo sa vedere.



Dicembre - Galaverna o fiori di ghiaccio

Se le giornate d'inverno sono fredde e nebbiose, allora i boschi e le siepi fioriscono di aghi di ghiaccio. Quando il fenomeno si verifica, sempre meno a causa dei cambiamenti climatici, bisogna essere pazienti: prima o poi il sole sconfiggerà le nebbie ed allora, magico momento, i fiori di ghiaccio, prima di scomparire, assumeranno per pochi istanti tutti i colori dell'arcobaleno. Per ricevere il generoso dono bisogna meritarselo: essere pazienti, attenti ed un poco fortunati.



Giugno - Nannufero (Nuphar lutea)

Il Nannufero è considerato il fiore dell'astinenza. Veniva scolpito sui cornicioni di chiese e cattedrali per invogliare i fedeli a rinunciare ai piaceri materiali. In realtà il fiore, che emana un discreto profumo di vino liquoroso, attrae copiosamente insetti, soprattutto bombi, ai quali, chiudendo la corolla al tramonto, offre riparo per la notte.

Le foto sono di **Norino Canovi**

Il fiore: uno strumento raffinato

Il calendario di quest'anno lo dedichiamo alla flora esistente nel Parco del Ticino. Per ricordare a tutti noi, giorno per giorno, a cinquant'anni dalla nascita del primo Parco Regionale d'Italia sempre più minacciato da un malinteso "sviluppo", lo scrigno di biodiversità, che ci sta attorno.

Ecoistituto della Valle del Ticino

Il fiore è il più raffinato degli strumenti inventati dai vegetali per riprodursi. Strumento attraverso il quale un vegetale si unisce sessualmente a un altro vegetale spesso usando allo scopo un "mediatore" animale.

Un insetto, un pipistrello, un uccello o un piccolo roditore, persino un umano, visitando il fiore per raccogliere il nettare o anche per raccogliere lo stesso polline, si "sporca" di granuli pollinici (parte maschile) che nella visita ad un altro fiore della stessa specie potranno essere captati dalla parte femminile, fecondare un ovulo e dare così origine ad un seme e quindi ad un nuovo individuo.

Molte delle pratiche inventate da noi umani per attrarre un altro individuo sono, spesso malamente, copiate dai fiori. Il profumo, ad esempio. Quasi tutti i profumi che usiamo sono estratti o si richiamano ai profumi emessi dai fiori per colpire e attrarre i loro "mediatori" sessuali. La coevoluzione avvenuta tra Angiosperme (sono le piante più evolute e fanno fiori, ci sono anche le Gimnosperme che sono prive di fiori) e insetti pronubi, cioè quegli insetti che si sono adattati a trasportare il polline, ha portato queste ultime a adottare la strategia di emettere sostanze per lo più gradevoli e altamente volatili, percepibili anche a grande distanza.

Inoltre il loro gioco di forme e colori con varietà escogitate per produrre fiori attrattivi è altrettanto varia e fantasiosa di quella umana. I fiori hanno spesso colorazioni e forme che tendono a "spiccare" sul colore verde di fondo della vegetazione con l'evidente fine di essere facilmente individuati dagli impollinatori.

I fiori utilizzano anche un altro metodo per attirare gli insetti: il calore. Un processo ancora in buona parte sconosciuto. In tali casi, oltre alla ricompensa in cibo, alcune piante

premiano i propri impollinatori offrendogli un "nido" di calore dove rifugiarsi.

Profumi, colori, gusto e persino tatto, usati dai fiori per sedurre i loro mediatori e potersi accoppiare.

Nel paragonare noi e i fiori, solo il canto parrebbe essere rimasto uno strumento di seduzione unicamente umano ed animale.

Alcuni ricercatori stanno indagando se tra pianta ed insetto si instauri addirittura un colloquio attraverso suoni non udibili all'uomo. Pare sia il ronzio dell'insetto o l'ultrasuono del pipistrello in avvicinamento ad eccitare la pianta che risponde in pochi secondi producendo più nettare, e anche più dolce, del venti percento e oltre. Recenti ricerche hanno messo in luce che, non solo la pianta riconosce il ronzio o l'ultrasuono del proprio impollinatore, ma è a sua volta in grado di generare vibrazioni di richiamo verso l'animale in arrivo guidandolo al fiore.

Come molte altre performances delle piante scoperte in tempi recenti, anche questo è ancora un campo quasi tutto da indagare e non è detto che nuove scoperte siano in grado di sorprenderci.

Credo che tutti, o quasi, amino e ammirino i fiori. C'è chi li coltiva, chi ne gode durante lunghe passeggiate, chi li disegna o li fotografa. Le immagini artistiche prodotte da Norino Canovi che questo calendario racconta, vogliono essere uno stimolo ad ammirare ed a meravigliarsi ogni giorno di tanta bellezza, armonia, e immenso dono di vita e biodiversità che ci circonda.

Auguri per ogni giorno del 2025!



Dario Furlanetto







1	sabato	domenica	1 lunedì	25 martedì
2	domenica	1 lunedì	18 martedì	26 mercoledì
3	lunedì	1 martedì	1 mercoledì	7 giovedì
4	martedì	1 2 mercoledì	giovedì	28 venerdì
5	mercoledì	13 giovedì	21 venerdì	
6	giovedì	14 venerdì	22 sabato	
7	venerdì	15 sabato	23 domenica	
8	sabato	16 domenica	24 lunedì	Nella foto: Campanellino di primavera
		10		(Leucojum vernum)



1	sabato	domenica	17 lunedì	25 martedì
2	domenica 1	lunedì	18 martedì	26 mercoledì
3	lunedì 1	martedì	19 mercoledì	27 giovedì
4	martedì 1	mercoledì	20 glovedì	28 venerdì
5	mercoledì 1	3 giovedì	21 venerdì	29 sabato
6	giovedì	venerdì	22 sabato	30 domenica Ora legale
7	venerdì	5 sabato	23 domenica	31 lunedì
8	sabato	domenica	24 lunedì	Nella foto: Anemone dei boschi (Anemone nemorosa)



giovedì martedì mercoledì venerdì **Anniversario Liberazione** mercoledì giovedì sabato venerdì giovedì sabato domenica venerdì sabato domenica lunedì venerdì Pasqua sabato domenica lunedì martedì Lunedì di Pasqua domenica martedì mercoledì lunedì martedì mercoledì martedì mercoledì giovedì Nella foto: Pulsatilla montana







domenica lunedì martedì mercoledì lunedì martedì mercoledì giovedì Festa della Repubblica martedì mercoledì giovedì venerdì mercoledì giovedì venerdì sabato Festa del Solstizio giovedì sabato domenica venerdì Festa del Solstizio sabato venerdì domenica lunedì Festa del Solstizio sabato domenica lunedì domenica martedì Nella foto: Nannufero (Nuphar lutea)



giovedì martedì mercoledì venerdì mercoledì giovedì sabato venerdì giovedì sabato domenica venerdì sabato domenica lunedì venerdì sabato domenica lunedì martedì domenica martedì mercoledì lunedì martedì mercoledì giovedì martedì mercoledì giovedì Nella foto: Rosa canina



venerdì sabato domenica lunedì sabato domenica lunedì martedì domenica lunedì mercoledì martedì giovedì lunedì martedì mercoledì martedì mercoledì giovedì venerdì mercoledì giovedì venerdì sabato domenica giovedì venerdì sabato Ferragosto domenica venerdì sabato **Nella foto:** Frangola (Frangola alnus)



1	lunedì	9 martedì	17 mercoledì	25 giovedì
2	martedì	10 mercoledì	18 giovedì	26 venerdì
3	mercoledì	11 giovedì	19 venerdì	27 sabato
4	giovedì	12 venerdì	20 sabato	28 domenica
5	venerdì	13 sabato	21 domenica Libraria Essere Terra	29 lunedì
6	sabato	14 domenica	22 lunedì	30 martedì
7	domenica	15 lunedì	23 martedì	
8	lunedì	16 martedì	24 mercoledì	Nella foto: Cardo (Cirsium heterophillum)



mercoledì giovedì venerdì sabato giovedì sabato domenica venerdì Ora solare venerdì sabato domenica sabato domenica lunedì martedì domenica lunedì martedì mercoledì giovedì lunedì martedì mercoledì martedì mercoledì giovedì venerdì mercoledì giovedì venerdì Nella foto: Brugo (Calluna vulgaris)









LACİTTÀPOSSIBILE

a cura dell'Ecoistituto della Valle del Ticino

Via S. Rocco, 48 - Cuggiono -Cell. 348 3515371

info@ecoistitutoticino.org www.ecoisitutoticino.org

Aut. trib. Milano, n. 232 del 4/7/2014 Direttore Responsabile: Michele Boato. Redazione Oreste Magni

Composizione: Danilo Genoni. Stampa: PressUp srl

Rivista senza pubblicità o fondi pubblici. Vive grazie al sostegno dei lettori. Abbonamento annuale 10 euro (ma non poniamo limiti).



